

## Cátedra Internacional de Cultura Amazigh

La Cátedra Internacional de Cultura Amazigh es un instrumento de diplomacia cultural no gubernamental que pretende promover todas las dimensiones de la cultura Amazigh en Europa y el Norte de África, convirtiéndose en una plataforma de intercambio de ideas y buenas prácticas y creando redes temáticas de trabajo.

La Cátedra trabaja a modo de catalizador de la innovación en los estudios amazighes y dinamizadora de las relaciones y la comunicación entre los diferentes agentes implicados en este campo. Su objetivo es crear una sinergia internacional de intercambio entre las universidades y centros de investigación. Las actuaciones de la Cátedra se inscriben en el diálogo intercultural, la alianza de civilizaciones y la promoción de la diversidad. Actúa en los siguientes ámbitos:

- Investigación científica
- Promoción cultural y sensibilización social
- Educación, formación y capacitación
- Cooperación y relaciones euro-amazigh
- Comunicación, transferencia y divulgación del conocimiento

Creada por la Fundación Euroárabe de Altos Estudios (España) y la Fundación Doctora Leila Mezian (Marruecos) en 2014, sus objetivos se inscriben en la promoción del diálogo intercultural y la alianza de civilizaciones.

[www.amazigh.fundea.org](http://www.amazigh.fundea.org)

## Inscripción al III Foro Euro Amazigh

La inscripción al Foro se puede realizar hasta el miércoles 3 de octubre. La ficha para inscribirse se puede descargar en [www.fundea.org](http://www.fundea.org)

Precio de inscripción: 10€

**Pago:** Presentar la ficha de inscripción en la sede de la Fundación Euroárabe o enviarla por correo electrónico antes de efectuar el pago. Una vez enviada a [cursos@fundea.org](mailto:cursos@fundea.org) la ficha de inscripción, deberá recibir la confirmación de admisión de la Fundación y entonces la persona interesada ingresará la cantidad correspondiente en la cuenta de la Fundación Euroárabe nº **ES69 3183 1800 15 0001325360** (ARQUIA, Caja de Arquitectos) especificando "Foro EuroAmazigh" y enviando el justificante del pago a: [cursos@fundea.org](mailto:cursos@fundea.org)

**Certificado:** Se expedirán certificados de asistencia.

**Idiomas de trabajo:** español, francés, árabe e inglés, con servicio de traducción simultánea.



Fundación Euroárabe de Altos Estudios  
c/. San Jerónimo, 27. 18001 Granada-España  
Tlf/ +34 958206508 / [www.fundea.org](http://www.fundea.org)

2018

## Cátedra Internacional de Cultura Amazigh

3º FORO EURO-AMAZIGH DE INVESTIGACIÓN  
**DINÁMICAS DE LAS MUJERES AMAZIGHES:**  
HISTORIA, CULTURA, SOCIEDAD Y DERECHOS EN EL MAGREB

4 - 5 OCTUBRE 2018  
Granada, España

LUGAR:  
Fundación Euroárabe  
(C/ San Jerónimo, 27,  
18001 Granada)

INSCRIPCIÓN:  
Plazo abierto hasta  
el 1 de octubre, 2018  
Plazas limitadas.  
Remitir datos a: [cursos@fundea.org](mailto:cursos@fundea.org)  
Acreditación: Certificado de aprovechamiento

MÁS INFORMACIÓN:  
[www.fundea.org](http://www.fundea.org)

ORGANIZADO POR:  
FUNDACION EUROARABE  
FONDATION DR. LEILA MEZIAN  
UNIVERSIDAD DE GRANADA  
AFIANCE FRANCAISE DE GRANADA

[www.amazigh.fundea.org](http://www.amazigh.fundea.org)

El objetivo del Foro "Dinámicas de las Mujeres Amazighes" es debatir y visibilizar, desde una perspectiva pluridisciplinar, los roles de las mujeres amazighes en las sociedades del Magreb.

El Foro contará con la participación de mujeres investigadoras, académicas, artistas y activistas de distintos países como son Argelia, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Marruecos, Reino Unido y Túnez, que expondrán en cinco sesiones sus trabajos sobre las mujeres beréberes, abordándolo desde diferentes disciplinas tales como la historia, antropología, sociología, derecho, arte, literatura, estudios de género...

## Jueves, 4

### 9:00 - 09:30 INAUGURACIÓN

- Inmaculada MARRERO ROCHA. Secretaria Ejecutiva de la Fundación Euroárabe
- Sandra GARCIA MARTÍN. Delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Granada
- Leila MEZIAN. Presidenta de la Fundación Doctora Leila Mezian.
- Ahmed BOUKOUSS. Rector del Instituto Real de la Cultura Amazigh - IRCAM.

### 9:30 - 10:15 CONFERENCIA INAUGURAL "Doble desafío de las mujeres amazighes"

por Ahmed AASSID, escritor e investigador en el ámbito de la cultura amazigh. Marruecos

**MODERA:** Inmaculada Marrero Rocha, Secretaria ejecutiva Fundación Euroárabe.

### 10:15 -12:15 Mujeres amazighes y dinámicas del cambio: valores, roles y resistencia

**MODERA:** Ana Silva Cuesta. Jurista y experta en género.

-Tassadit YACINE, EHESS. Paris, Francia. '*Creación femenina como modo de resistencia a la dominación masculina*'.

- Fatima AGNAOU, IRCAM. '*Educación y Género: Imagen de la mujer en los manuales escolares de la lengua amazigh*'.

- Zineb ALI-BENALI, Universidad Paris 8, Francia. '*Mujeres del mundo amazigh, entre el rechazo de la subalternización y la dinámica del cambio. Elementos para una historia a escribir*'.

- Cristina FIGUEIREDO, Universidad Paris Descartes, Francia. '*Mujeres tuaregs resilientes y resistentes. Algunas trayectorias biográficas (1990 - 2018)*'.

### 12:30 – 14:15 Cultura amazigh en femenino: artes y letras

**MODERA:** Manuela Cortés García. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada.

- Cynthia BECKER, Boston University, EEUU

'*Las artes femeninas amazighes: expresiones visuales de la identidad*'.

- Ahmed BOUKOUSS, Rector del IRCAM, Marruecos. '*La dinámica de género en la literatura moderna. Caso de Tanit en la novela "Rhapsodies de Tanit la captive"*'.

- Christine DUMONT-LÉGER, Artista. Francia. '*Cantos y gestualidades en el trabajo de las mujeres del Atlas marroquí, en la fuente de lo femenino*'.

- Ouiza TIKOBAINI, Universidad Mouloud Mammeri, Argelia.

'*La lucha de la mujer kabileña a través de la producción literaria*'.

### 18:00 –20:00 Estatus de las mujeres amazighes: identidad, derecho consuetudinario y religión

**MODERA:** Lahoucine Bouyakoubi. Facultad de Humanidades y Letras de Agadir -Marruecos.

- Nora TIGZIRI, Université Mouloud Mammeri, Argelia.

'*Los derechos de herencia de las mujeres en Argelia: Relación entre derecho consuetudinario y derecho jurídico*'.

- Carmen GARRATÓN MATEU, Universidad de Cádiz. '*Guardianas de la tradición y dueñas del cambio: las mujeres beréberes y la tierra*'.

- Souhila BELABBAS, University of Southampton, Reino Unido. '*Negociación y construcción de la identidad cultural y étnica en un contexto transnacional: las kabileñas en el Reino Unido*'.

## Viernes, 5

### 10:00 - 12:00 Feminismos en el Magreb: movilizaciones sociales de las mujeres amazighes

**MODERA:** Lola Fernández Palenzuela. Directora Comunicación, Fundación Euroárabe

- Meryam DEMNATI, Observatoire Amazigh des Droits et Libertés, Marruecos. '*La emergencia de las ONG samazighes feministas en Marruecos, sus objetivos y sus acciones*'.

- Ángela SUÁREZ COLLADO, Universidad de Salamanca. '*Papel y participación de las mujeres en el movimiento amazigh en Marruecos*'.

- Inas Miloud, Tamazight Women's Movement, Libia. '*Coloreando los márgenes: el movimiento de las jóvenes amazighes en Libia*'.

### 12:30 – 14:30 Las mujeres amazighes: Historia, producción del saber y conservación del patrimonio

**MODERA:** Bilal Sarr Marroco. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada.

- Salima NAJI, Arquitecta, Tiznit– Marruecos. '*Resistir, una escritura de los márgenes: la arquitectura del Atlas. ¿Ensalzar las migas o recrear la continuidad interrumpida?*'.

- Emna BEN MILLED, Universidad de Túnez. '*Nuestros antepasados son amazighes, visión de una científica tunecina*'.

- Anna Maria DI TOLLA, Universidad de Nápoles "L'Orientale", Italia. '*Tras las huellas de las mujeres amazighes en la historia del ibadismo en el Magreb*'.

- Rachid Raha, Editor del periódico "Amadal amazigh", Marruecos. '*El papel de las mujeres en la historia de Tamazgha/ Norte de África*'.