



Mbaré Ngom y Gloria Nistal (eds.)
*Nueva Antología de la Literatura
De Guinea Ecuatorial*

María Nsue Angüe
Ekomo

César Mba
*El porteador de Marlow
Canción negra sin color*

Nánāy-Menemôl Lêdjam
Búdjigêl

Joaquín Mbana
Brujería fang en Guinea Ecuatorial

Ibía Dy'Ikèngue
*Costumbres bengas y de
los pueblos vecinos*

José Menéndez Hernández
Los últimos de Guinea

Francisco Zamora Lobo
*Memoria de laberintos
Desde el Viyil y otras crónicas*

Justo Bolekia Boleká
Löbëla
Omblios y raíces. Poesía africana

Íñigo de Aranzadi
*La adivinanza en la zona de los Ntumu.
Tradiciones orales del Bosque Fang*

Julio Wais Piñeyro
Father Julius. Misión en África

**Donato Ndongo Bidyongo y
Mbaré Ngom** (eds.)
Literatura de Guinea Ecuatorial (Antología)

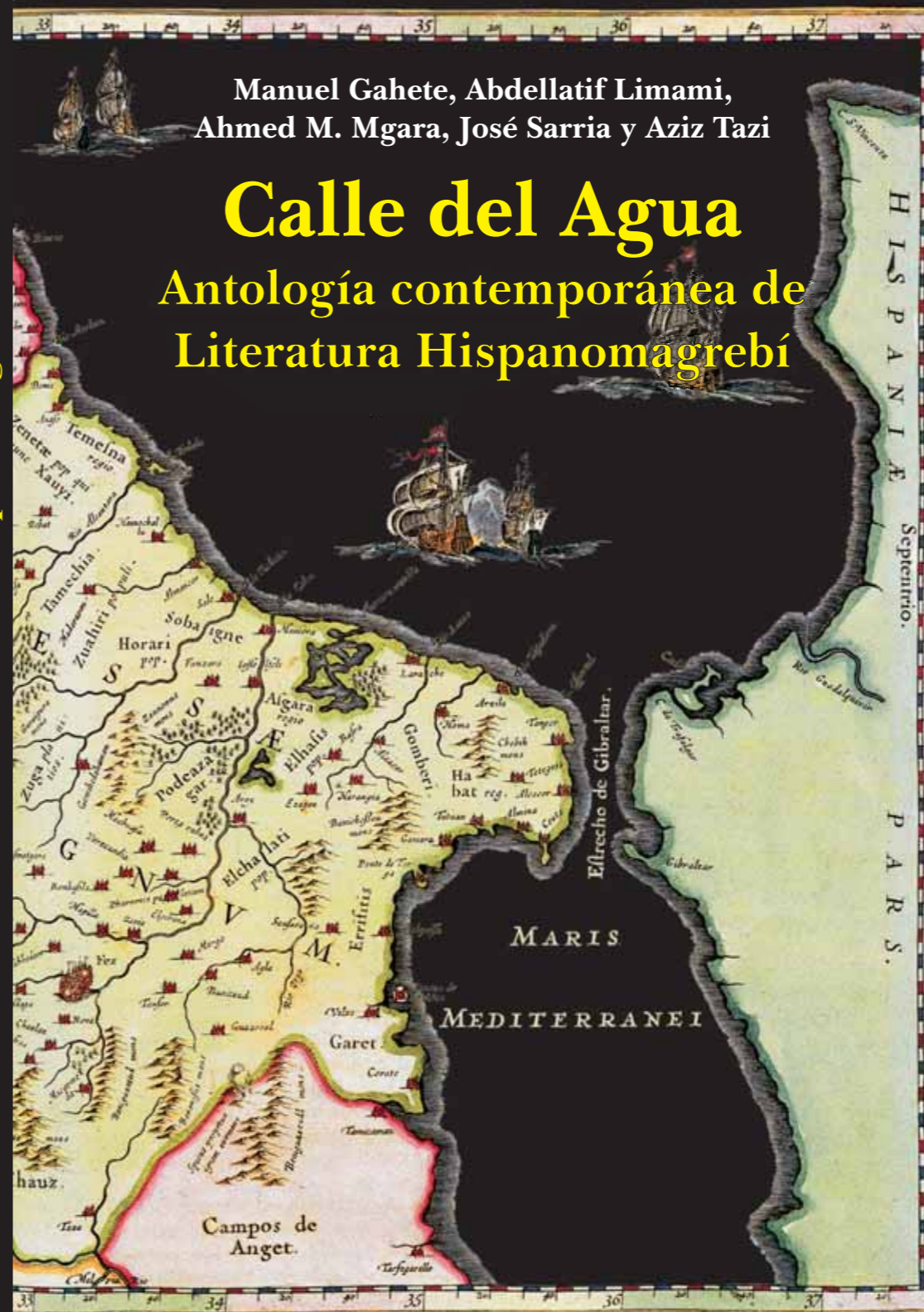
Calle del Agua. *Antología contemporánea de Literatura Hispanomagrebí* es el primer estudio antológico que analiza uno de los fenómenos literarios de mayor interés ensayístico de las últimas décadas en la región del Magreb: la aparición de una literatura llevada a cabo por autores de origen magrebí que desarrollan su proceso creativo directamente en español, habiendo generado, durante casi seis décadas, una corriente creativa, original y floreciente, que los autores de la presente antología catalogan como «Literatura Hispanomagrebí».

La investigación crítica ha sido llevada a cabo por cinco de los más destacados estudiosos del fenómeno: Manuel Gahete, Abdellatif Limami, Ahmed M. Mgara, José Sarria y Aziz Tazi. Durante un largo periodo de tiempo han ido recopilando todos los datos existentes acerca de esta singular literatura y han ido analizando los textos de los diferentes autores; las conclusiones se presentan como un corpus teórico junto con una muestra de los creadores seleccionados, lo que hace de la actual edición el primer texto antológico con categoría ensayística. Por todo ello, *Calle del Agua* está llamada a ser la obra de referencia para profesores, investigadores y críticos que deseen conocer o profundizar en esta vertiente de la literatura en español.



**Calle del Agua. Antología contemporánea
de Literatura Hispanomagrebí**

29



Mohamed Akalay
Entre Tánger y Larache

Larbi el-Harti
Después de Tánger

Mohamed Bouissef Rekab
La señora

Mohamed Doggui
Entre Levante y Poniente

Montserrat Abumalham
¿Te acuerdas de Shahrazad?

José María Torrijos
Cuaderno musulmán

Antonio Carrasco González
La novela colonial hispanoafriicana

Ferrán Iniesta y Albert Roca (eds.)
África en la frontera occidental

José Ramón Diego Aguirre
*El oscuro pasado del desierto.
Aproximación a la Historia del Sáhara*

**Gloria Nistal y
Guillermo Pié Jahn** (eds.)
La situación actual del español en África

**J. U. Martínez Carreras y
Basilio Rodríguez Cañada** (eds.)
*Conflictos y cooperación
en África actual*

José Ramón Trujillo (ed.)
África hacia el siglo XXI