

## Noticias Taller de interpretación teatral sobre patrimonio amazigh

06 Abr 2021

### Taller de interpretación teatral "El patrimonio artístico: de los rituales de diversión al lenguaje teatral moderno"

**El taller tendrá lugar en el l'Institut Français de Agadir - Marruecos del 4 al 6 de abril.**

Tras el éxito y la gran demanda del primer taller que se llevo a cabo el año pasado, la **Fundación Euroárabe y la Asociación marroquí DraMedia** organizan una segunda formación de interpretación teatral sobre "El patrimonio artístico: de los rituales de diversión al lenguaje teatral moderno" con el objetivo de **capacitar a los y las jóvenes artistas para explorar y emplear el patrimonio amazigh y los folclores de diversión en el teatro moderno y las artes escénicas** contemporáneas.

Este taller que ser impartirá de forma presencial en el l'Institut Français de Agadir (Marruecos) los próximos 4, 5 y 6 de abril, forma parte del programa anual de la [Cátedra Internacional de la Cultura Amazigh \[1\]](#) de la Fundación Euroárabe y la Fundación Dra. Leila Mezian.

Esta formación práctica que imparte **Boubker Oumoulli, director de escena y actor teatral**, se centra en los ritmos, danzas populares y movimientos de las artes folclóricas, que ayudan al comediante a adaptar las expresiones corporales y transmitir las emociones en la interpretación teatral.

□

### ¡Compartelo!

(c) Fundación Euroárabe de Altos Estudios

---

**URL de origen:** <https://www.fundea.org/es/noticias/taller-interpretacion-teatral-sobre-patrimonio-amazigh>

### Enlaces

[1] <https://www.amazigh.fundea.org/es>