

newsEnero y Febrero mantiene el ciclo de Cine-Documental Amazigh

08 Jan 2021

Los pases de Cine Documental continúan en Enero y Febrero de 2021, con dos viernes alternos de cada mes a través del canal de YouTube de la Fundación Euroárabe. Esta actividad, ofrecida por [DOUNIA PRODUCTION](#) [1] se inscribe en las actividades de la [Cátedra Internacional de la Cultura Amazighes](#). [2]

- **CICLO DE MÚSICAS Y DANZAS AMAZIGHES**
- **CICLO DE ARTESANÍA DEL RIF**

ENERO, 2021

- **Viernes, 8. EN LOS CONFINES DEL SÁHARA / AUX CONFINS DU SAHARA (Ciclo Músicas y Danzas Amazighes)**
- 2016. 20 minutos de duración. Dirección: Farida Benlyazid. Producción: Dounia Benjelloun Mezian.

La música está presente en todas partes y los cánticos y ritmos son muchas veces la continuación de los quehaceres de la vida cotidiana, ilustrados por la poesía y la danza. Los grupos bereberes Ahwach del Sáhara nos lo demuestran. Ouarzazate, Tamanert, Assa, Agdz y Talsint son verdaderos teatros al aire libre donde la palabra y el talento se expresan con sutileza.

Se puede ver en el canal de YouTube de la Fundación Euroárabe del viernes 8 al jueves 21 de enero, en los siguientes enlaces:

- Español: <https://youtu.be/R4aCsGUYX80> [3]
- Francés: <https://youtu.be/O3icfw5wuYO> [4]
- Árabe: <https://youtu.be/Z3d75IzOKIk> [5]
- Inglés: https://youtu.be/viPg_GQHq1k [6]
- Amazigh: <https://youtu.be/bu1yrr5K9EQ> [7]

□

- **Viernes, 22. EL TEJIDO DEL RIF / LE TISSAGE DU RIF (Ciclo Artesanía del Rif)**
- 2005. 8 minutos de duración. Dirección: Jean-François Cuisine. Producción: Dounia Benjelloun Mezian.

La vestimenta tradicional de las mujeres de la región del Rif consta de dos prendas típicas: la fouta, un cinturón ancho de lana que protege del frío, y el mendil, una gran tela rectangular cuyos dibujos y colores diferencian a cada grupo étnico del Rif. En Arnouri, conocimos a una de las últimas tejedoras tradicionales de foutas, mientras que, a orillas del Mediterráneo, en Thargha, nos esperaba Zohra, una de las mejores tejedoras de mendiles de la región.

FEBRERO, 2021

- **Viernes, 5. RIF ORIENTAL / ORIENTAL ET RIF (Ciclo Músicas y Danzas Amazighes)**
- 2005. 19 minutos de duración. Dirección: Farida Benlyazid. Producción: Dounia Benjelloun Mezian.

La región del Rif y del Oriental ocupa el noreste de Marruecos, bañada en parte por el Mar Mediterráneo. En Tsiwant y Tahla es donde conocimos a los grupos Ahidous Titaouine, Ait Warayne y Ain Fendel, antes de disfrutar de la *troupe* del Maestro Mabrouk en Aknoul y de los Imediazen del Rif en Tamsaman. Nuestro periplo musical termina al son de las voces de la cantante Fatiha Lhoceimia y de Rais Mimoun Ousaid en Nador.

□

- **Viernes, 19. LA CESTERÍA DE ADOUZ / LA VANNERIE D'ADOUZ (Ciclo Artesanía del Rif)**
- 2005. 8 minutos de duración. Dirección: Jean-François Cuisine. Producción: Dounia Benjelloun Mezian.

La cestería es la principal ocupación de los habitantes del pueblo de Adouz, situado entre Tetuán y Alhucemas. Allí se vive al ritmo del continuo trenzado de hojas secas de dum , un arbusto de la familia de las palmeras. Esas trenzas, cosidas entre sí con unas finas cuerdecitas, sirven de base para confeccionar bolsos, cestos y los característicos sombreros tradicionales que completan el atuendo de fiesta lucido por las mujeres de la región con gracia y orgullo.

Share this post

(c) Fundación Euroárabe de Altos Estudios

Source URL: <https://www.fundea.org/en/node/2619>

Links

- [1] <http://douniaproductions.com/>
- [2] <https://www.fundea.org/es/node/833>
- [3] <https://youtu.be/R4aCsGUYX80>
- [4] <https://youtu.be/O3icfw5wuYQ>
- [5] <https://youtu.be/Z3d75lzOKlk>
- [6] https://youtu.be/viPg_GQHq1k
- [7] <https://youtu.be/bu1yrr5K9EQ>