

blogBiblioteca Islámica de la AECID: Día del Libro 2020, en tiempos del COVID19

17 Apr 2020

[Biblioteca Islámica de la AECID: Día del Libro 2020, en tiempos del COVID19 \[1\]](#)

"Día del Libro 2020, en tiempos de confinamiento a los que obliga la pandemia" Os dejamos aquí la información que en estos días de confinamiento por el COVID19 nos hace llegar la Biblioteca Islámica de la AECID en la que nos ofrece una interesante lectura con distintos recursos.

[Biblioteca Islámica de la AECID \[2\]](#)

Estimados usuarios, tenemos cuarentena pero no hay parón lector, ni de aprendizaje ni de investigación. Gracias a que la curiosidad no nos abandona sabemos que hubo otras epidemias en el pasado y que en 1925 la "Revista de Tropas coloniales" (después llamada "África [3]"), animaba a lavarse las manos en Marruecos [4] tras la gripe española. Intentaremos respaldaros mientras dure esta.

Mantenemos las colecciones digitales de la Biblioteca para ofreceros documentos suculentos y actuales. Además, con motivo de la celebración del **Día del Libro, la Biblioteca de la AECID** os invita a participar, hasta finales de abril, en [una actividad cartonera \[5\]](#) enviando relatos donde se cuente la experiencia de confinamiento (están convocadas a participar personas de todas las edades, también los escolares). Se puede incluir un agradecimiento a personas, instituciones y organizaciones que tanto nos ayudan en estos momentos, participando así en la **campaña lanzada con motivo del COVID19 desde la Unidad de Comunicación de la AECID #GraciasPorCuidarme**. Se trata de remitir entre 1 y 3 fotografías de la obra realizada a biblio.cooperacion@aecid.es. Los relatos recibidos formarán parte de una exposición virtual que podrá verse en la página web de la Biblioteca. Toda la información, [aquí \[6\]](#).

En la página web disponéis de todos los **recursos y contenidos digitales** que hemos ido preparando. Recientemente se han publicado dos contribuciones en el **blog la Reina de los Mares**: una firmada por el doctor David Hernández Martínez y titulada "[Arabia Saudí y Oriente Medio en tiempos de cambio. Referencias bibliográficas en la Biblioteca AECID](#)", [7] donde se realiza un detallado y exhaustivo recorrido bibliográfico a las obras disponibles de ese país. La segunda describe las características de la última [donación personal \[8\]](#) incorporada a nuestros fondos bibliográficos sobre el Magreb "[Una donación ecléctica de corte contemporáneo: la biblioteca personal de Miguel Hernando de Larramendi](#)" [9] (esta noticia se ha compartido mucho en las redes sociales).

OTROS RECURSOS RELACIONADOS CON EL MUNDO ÁRABE

*Casa Árabe ofrece [un vídeo \[10\]](#) que invita a un breve recorrido por la [exposición "Sin Límites. \(De\)construcción artística de las fronteras"](#) [11] y contiene dos entrevistas a los comisarios, Khalid Khreis y Rocío Villalonga. Esta exposición, organizada en colaboración con la Jordan National Gallery, reúne obras de dieciséis artistas jordanos que reflexionan críticamente sobre las fronteras reales o imaginarias creadas por el ser humano: políticas, naturales, económicas, de género, de identidad, de raza, etc. También han publicado el catálogo, una edición bilingüe en español y árabe, disponible [en este enlace](#). [12]

Por otra parte, Casa Árabe inicia una serie de vídeos breves [13] "[Coronavirus en el Magreb y Oriente Medio](#)" [14] en la que periodistas que trabajan en diferentes países de la región contarán cómo se vive la situación allí. Los primeros se dedican a Marruecos -a cargo de Javier Otazu, delegado de la Agencia EFE, El Líbano, por Natalia Sancha, e Irán, de la mano de Catalina Gómez. Los vídeos estarán disponibles en redes sociales (Instagram, Youtube, y Facebook) y se ampliarán con nuevos países en sucesivas semanas.

Os animamos también a revisar los numerosos recursos en red de Casa Árabe, vídeos y podcast como:

- Vídeo: [Concierto homenaje a las damas de la canción árabe \(Festival de Guitarra, Córdoba 2019\)](#) [15]
- Vídeo: 6. [Feminismos, religión y laicidad \(versión en español\)](#) [16]

CINE Y MÚSICA

*El [Centro Cinematográfico Marroquí](#) [17] ofrece una selección de 25 películas marroquíes accesibles en línea a través de su web.

*Con motivo del confinamiento, AFAC ofrece cada semana una selección de películas árabes en abierto y una lista de reproducción de temas musicales en Spotify. Más información en: "[Screens and Streams](#)": [18] Films and Music Online.

*"[Al-Mostafa](#)", [una biblioteca digital de acceso abierto](#) [19], ofrece textos clásicos de la cultura arabo- islámica, con posibilidad de descarga de pdfs.

*Sergio Vidal, comisario de la exposición "Las artes del metal en al-Andalus" en el **Museo Arqueológico Nacional** ha preparado una [visita virtual](#) [20] para quienes se la hayan perdido (o deseen volver a verla).

*Desde la Asociación de Amigos y Amigas del [Museo de Almería Luis Siret](#) [21] se ha retomado la **pieza del mes**

con una interesante pila-surtidor andalusí con inscripción. En esta ocasión se ha grabado la conferencia que corrió a cargo de Jorge Lirola, sobre [Poesía y arqueología en la taifa de Almería](#). [22]

***Video de la exposición:** “ [Castillejo de Monteagudo: poder y producción en la almunia del Rey Lobo](#)”, [23] celebrada en el Palacio de San Esteban de Murcia en 2019, patrocinada por instituciones de la Comunidad Autónoma, el CSIC, Patronato de la Alhambra y del Generalife, la Escuela de Estudios Árabes, etc.

***La red de bibliotecas del Instituto Cervantes** [24] invita a disponer de su carné gratis hasta el 23 de abril. En el apartado web de noticias del IC se informa sobre audiolibros y otros asuntos.

***La Biblioteca Nacional de Marruecos** [25] recursos en línea de acceso libre y gratuito, como la Bibl. Digital.

*Casa África actualiza diariamente datos y recomendaciones de lectura, y ha convocado por duodécimo año consecutivo sus Premios de Ensayo sobre temas africanos.

*La Biblioteca Viva de Al-Andalus (Fundación Paradigma Córdoba) recuerda la convocatoria del IX Concurso de redacción escolar 2020: Caminos para comunicar culturas, hasta el 30 de junio de este año.

NECROLÓGICAS

Riay Tatory, [26] **presidente de la Comisión Islámica de España e imán de la mezquita del barrio de Tetuán**, ha fallecido en Madrid a los 72 años a causa del coronavirus. La Biblioteca de la AECID cuenta con la obra [Descubrir el Islam : religión islámica, Primaria](#), [27] escrita en colaboración con Mohamed Ajana (2006).

Homenaje póstumo al profesor D. Miguel Cruz Hernández, [28] figura insigne del arabismo español, fallecido el 25 de marzo de 2020, a la edad de cien años. Casa Árabe y ocho profesores de Estudios Árabes y ex alumnos de D. Miguel Cruz Hernández, profesor emérito en el departamento de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Autónoma de Madrid, le rinden un homenaje con un vídeo. Nosotros añadimos una foto del archivo del IHAC. El Servicio de Publicaciones de la AECID, donde trabajaba Fernando de Ágreda, publicó su obra sobre Historia de Al-Andalus, el Islam de al-Ándalus : historia y estructura de su realidad social, en 1992 y 1996.

En la Biblioteca Digital: [Recuerdos del primer subdirector del Instituto Hispano-Árabe de Cultura y \(Tertulia literaria, lectura del Poseso en Layla\) \(Grabación sonora\):02-03-1973](#), [29] por Sobh, Mahmud, 1936- , Montesinos, Rafael, 1920-2005, Cruz Hernández, Miguel, ns tuto de Cultura Hispánica - España).

...Y, para despedirnos, otro a o más la Biblioteca de la ACD os desea ¡Feliz Ramadán / Ramadan Mubarak! a todos. ¡Nos vemos pronto!

Biblioteca Islámica (AECID) [2]

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Avda. de los Reyes Católicos 4 - 28040 Madrid biblio.islamica@aecid.es www.aecid.es [30]

Share this post

(c) Fundación Euroárabe de Altos Estudios

Source URL: <https://www.fundea.org/en/node/2500>

Links

- [1] <https://www.fundea.org/en/node/2500>
- [2] <https://www.aecid.es/ES/biblioteca>
- [3] <https://aecid.on.worldcat.org/oclc/1026534306>
- [4] https://www.vozpopuli.com/politica/franco-gripe-coronavirus-marruecos_0_1344165571.html
- [5] <https://reinameres.hypotheses.org/17355>
- [6] https://www.aecid.es/ES/Paginas/Sala%20de%20Prensa/Noticias/2020/2020_03/ActividadCartonera.aspx
- [7] <https://reinameres.hypotheses.org/34518>
- [8] <https://www.aecid.es/ES/biblioteca/un-poco-de-historia/biblioteca-islamica-formación-y-donaciones#donaciones>
- [9] <https://reinameres.hypotheses.org/27101>
- [10] <https://www.youtube.com/watch?v=Ckt1XDfHNTw>
- [11] <https://www.casaarabe.es/eventos-arabes/show/sin-limites-de-construccion-artistica-de-las-fronteras>
- [12] https://issuu.com/casaarabe/docs/catalog_sin_limites_issu-1
- [13] <https://www.casaarabe.es/eventos-arabes/show/coronavirus-en-el-magreb-y-oriente-medio>
- [14] [http://\"Coronavirus en el Magreb y Oriente Medio\"](http://\)
- [15] https://www.casaarabe.es/casa-arabe-tv/show_video/e34re7qx-gy-2
- [16] https://www.casaarabe.es/casa-arabe-tv/show_video/87bb8m1ffoi
- [17] <https://www.ccm.ma/>
- [18] <https://www.arabculturefund.org/News/80>
- [19] <https://www.al-mostafa.com/disp.php?page=list>
- [20] <https://www.youtube.com/watch?v=QaP5QxvRtbs&feature=youtu.be>
- [21] <http://www.museosdeandalucia.es/web/museodealmeria>
- [22] <https://www.youtube.com/watch?v=T1xcA58tn3Y>
- [23] <https://www.youtube.com/watch?v=VFQTV5Y78VY&feature=youtu.be>
- [24] https://www.cervantes.es/sobre_instituto_cervantes/prensa/2020/noticias/coronavirus_carne_biblioteca_gratis.htm
- [25] <http://www.bnrm.ma/bnrm/>
- [26] <https://elpais.com/sociedad/2020-04-06/riay-tatory-presidente-de-la-comision-islamica-de-espana-muere-por-coronavirus.html>
- [27] <https://aecid.on.worldcat.org/oclc/1025999130>
- [28] <https://www.casaarabe.es/noticias-arabes/show/homenaje-postumo-al-profesor-d-miguel-cruz-hernandez>
- [29] <https://aecid.on.worldcat.org/oclc/1041142453>
- [30] <http://www.aecid.es>