

أبناء النزاعات المسلحة موضوع للكتب التي تقدمها المؤسسة الأوروبية العربية

10 مارس 2016

سيقدم في غرناطة آخر عناوين نشرتهما المؤسسة الأوروبية العربية، حول "النزاع المسلح، الجنس والاتصالات" بتحرير تكنوس وإشراف إينماكولادا ماژيرو روتشا وكتيبة أسود طرابلس. وقائع من الصراع ضد القذافي لسام النجار وتحرير مجلة كاتارانا. من خلال دورة قراءة السلام التي تنظمها المؤسسة الأوروبية العربية ومعهد السلام والصراعات، يوم الخميس 17 مارس، في تمام الساعة 19:30.

وسوف يشمل العرض مشاركة للمقاتل الإيرلندي السابق سامي نجار في النزاع الليبي، والأمانة التنفيذية للمؤسسة الأوروبية العربية إينماكولادا ماژيرو ومديرة معهد السلام والصراعات لجامعة غرناطة، ماريا خوسي كانو..

من أجل التمهيد واعتدال النقاش لهذا العرض سيتم حضور مراسلة الحرب والكاتبة مايتي كاراسكو. مراسلة دولية غطت بوسائل اعلام وطنية ودولية وقائع الحرب الأهلية في ليبيا، الثورة المصرية، الحرب القذرة من الكرملين في الشيشان وأنغوشيا والخطف والإرهاب من قبل تنظيم القاعدة في صحراء الساحل، والحرب بين روسيا وجورجيا والنزاع في أفغانستان. تضيف كاراسكولعملها كمراسلة مرحلتها ككاتبة وأستاذة في مدارس وجامعات عريقة مثل معهد الدراسات السياسية بباريس (فرنسا)، وماجستير (UNESCO) للفلسفة من أجل السلام لكاستيلون (UJ)، أو دورات في La Casa Encendida، والمؤسسة الأوروبية العربية، والبيت العربي، من بين أماكن أخرى.

كتيبة أسود طرابلس. سرد لمسيرة الكفاح ضد القذافي.

تقدم مجلة التحرير كاتارانا والمؤسسة الأوروبية العربية الطبعة الإسبانية لكتاب سام نجار.

إبن لأم إيرلندية وأب ليبي ، ولد حسام "سام" النجار في دبلين. في يونيو 2011، عندما بدأت الحرب الأهلية تحتاج بلد والده، ترك إيرلندا وتوجه إلى ليبيا عبر تونس، للانضمام إلى الإنتفاضة ضد القذافي. تروي كتيبة أسود طرابلس رحلتها منذ وصولها إلى البلاد، حيث أمضت إثنى عشر أسبوعاً من التدريب في الجبال قبل التوجه إلى طرابلس. كان سام وكتيبة لواء طرابلس المعروفة - وهي وحدة من جيش التحرير الليبي - أول الثوار الذين دخلوا المدينة، في 20 أغسطس حيث سيطروا على ميدان الشهداء. كما وأن اللقاءات مع ممثلي منظمة حلف شمال الأطلسي OTAN، وكيفية التعامل مع الأسلحة، والعمليات السرية، ووقاة مقربين أو القبض على خاطف النساء... كلها تعتبر مجموعة من الحطات لقصة مذهلة لشباب ليبي - إيرلندي والذي أصبح قائد معركة وحدة جيش التحرير الليبي، إنها قصة لا تنسى لصيف حُرردولة وحوّل شاباً.

[1]

" النزاعات المسلحة، الجنس والتواصل " نشر لتكنوس والمؤسسة الأوروبية العربية

ويتناول هذا العمل العناصر التي تمنح النزاعات المسلحة اليوم أكثر تعقيداً والتي تعرقل تحليله على حد سواء في المصطلحات العلمية ومن وجهة نظر التواصل.

يتوقف هذا المنشور بشكل خاص على واحدة من أهم جوانب الصراعات والحروب الجديدة، كحال التخصصة التدريجية للعلاقات الدولية المتضاربة والتي تتمثل بزيادة المعاناة الإنسانية، وخاصة بين الفئات الأكثر ضعفاً كحال النساء.

في حالات النزاعات المسلحة والعنف، والإضطهاد والعنف المنطلق مع نساءٍ تلعب دوراً أساسياً في نقل الأفكار، القدرة على رفع مستوى الوعي والمعاناة والتي تعاني منها أفاقهم الاجتماعية، ومنذ ذلك الحين أصبحت تشكل تهديداً خطراً ومصدر إزعاج لعملاء الصراع الذين يريدون أن تبقى أنشطتهم في إطار الإفلات التام من العقاب مهما كلف الأمر.

وهذه الطبعة، هي من إخراج أستاذة القانون الدولي العام بجامعة غرناطة والأمينة التنفيذية للمؤسسة الأوروبية العربية، إينماكولادا ماژیرو

روتشا، آخذةً بعين الإعتبار مقالات خيسوس نويث بيايردي ، منسق معهد دراسات النزاع والعمل الإنساني IECAH. مديرة النشر بذاتها
إنما كولا دا ماڠيرو روتشا، بالإضافة إلى استاذ جامعة غرناطة، ماريو لوبيث مارتينيث؛ وأساتذة جامعة ألميريا وجامعة ملقا، بومبو فايرا، إيبا
دياث بيرالتا، كاترينا غارثيا سيغورا وأنا خورخي ألونسو، على التوالي؛ والناشط عبد اللطيف، من العراق، فايولا كالبو أوكامبو و كاددي
أدزوبا فراحه، من جمهورية الكونغوالديمقراطية والصحفية لولا فرنانديث بالينثويلا.

مشاركة

c) Fundación Euroárabe de Altos Estudios)

Source URL:

٧%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%B3/%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B2%D8%A7%D8%B9%D8%A7%D8%AA-
%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%84%D8%AD%D8%A9-
%D9%85%D9%88%D8%B6%D9%88%D8%B9-%D9%84%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A8-
%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%8A-%D8%AA%D9%82%D8%AF%D9%85%D9%87%D8%A7-
%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A4%D8%B3%D8%B3%D8%A9-
%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%88%D8%B1%D9%88%D8%A8%D9%8A%D8%A9-
%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9

روابط

https://www.fundea.org/sites/default/files/images/201603/los_leones_de_la_brigada_tripoli_0.jpg [1]