

news« SOCIÉTÉS ISLAMIQUES » Inauguration de l'exposition de Juan Alberto Casado

11 fév 2016

« **SOCIÉTÉS ISLAMIQUES** »

Exposition de photographie de Juan Alberto Casado

30 photographies

15 pays

1 objectif: Rapprocher les Cultures

Dans un monde de plus en plus globalisé et interconnecté, s'accélère le besoin impérieux d'apprendre à cohabiter dans une société interculturelle. Il devient indispensable de connaître « l'autre » préalablement à le comprendre, le tolérer, l'inclure dans nos sociétés et interagir avec lui, pour un monde plus juste et égalitaire.



[1]

L'AUTOR

Juan Alberto Casado a une Licence en Science de la Communication et un Master en Culture de Paix, Conflits, Education et Droits Humains, de l'Université de Malaga. Photographe, écrivain d'esprit critique, amant du mouvement et du changement, ainsi que voyageur dans le but de sortir des ténèbres de l'ignorance.

Juan Alberto Casado a commencé un Projet dénommé *The Road Provides*, il y a environ trois ans. Il s'agit d'un projet à des fins de sensibilisation social et, qui a évolué jusqu'à se transformer en un antidote à la peur de l'inconnu, contre l'intolérance, l'injustice, la xénophobie et le racisme. Dans ce monde global où nous avons embarqué de manière irréversible, encourager ce type de projets devient une tâche indispensable pour renforcer la culture de paix et notre futur en commun.

L'auteur a inverti grande partie des 4 dernières années à parcourir des lieux inconnus, et selon quelques un, peu recommandables. Entre les 54 pays qu'il a visités, (incluant les territoires de la Palestine, Kurdistan, Tibet et Guyane Française), il s'est vu particulièrement intéressé par une vingtaine d'entre ceux qui avaient une présence majoritaire de croyants musulmans.

L'EXPOSITION

Les images que présente cette exposition racontent des histoires qui invitent à réfléchir sur nos idées préconçues et nos préjugés, en démontrant, qu'avant tout, nous, les êtres humains, nous partageons une série de valeurs universelles comme la recherche du bonheur, de l'amour, de l'amitié et de la paix.

Dans un monde de plus en plus globalisé et interconnecté, s'accélère le besoin impérieux d'apprendre à cohabiter dans une société interculturelle. Il devient indispensable de connaître « l'autre » préalablement à le comprendre, le tolérer, l'inclure dans nos sociétés et interagir avec lui pour un monde plus juste et égalitaire.

Cette mission fait face à l'obstacle des peurs. Des peurs qui sont abritées par la méconnaissance, alimentées par les mythes et les rumeurs, et incitées par les masses médias. Face à des phénomènes actuels comme l'immigration, l'exode des réfugiés le terrorisme international, il devient nécessaire d'analyser la mauvaise presse exagérée que certains pays et sociétés musulmanes se sont acquis dans notre imaginaire eurocentrique, pour vérifier cette information avec la réalité des faits.

Pour répondre à ce besoin, cette exposition est née . Ces photographies sont un moyen, de l'auteur, de rapprocher les petits coins représentatifs de cultures et sociétés musulmanes, moments quotidiens, jeux et travaux, enfants et personnes âgées, à une image plus réaliste qui promeut une rapproche entre cultures.

Période de l'exposition :

- **Du 11 au 26 février 2016.**
- **Horaire, de 9 à 14h et de 17 à 20h, de lundi à jeudi, et les vendredis matin.**

Partagez-le

(c) Fundación Euroárabe de Altos Estudios

URL source: <https://www.fundea.org/fr/nouvelles/societes-islamiques-inauguration-lexposition-juan-alberto-casado>

Liens

[1]

https://www.fundea.org/sites/default/files/images/201602/cartel_exposicion_sociedades_islamicas_11_al_26_febrero.jpg